

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Татищевский лицей»
Татищевского муниципального района Саратовской области

Рассмотрено
на заседании МК
Протокол № 1
от «30» 08 2022 г.
Руководитель МК
Григорьев М.А.

Утверждаю
Директор
МОУ «Татищевский лицей»
О.И.Арзамасцева
приказ № 319
от «31» 08 2022 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Школьный музей»

Направленность: социально - гуманитарная

Возраст учащихся: 12-16 лет

Срок реализации: 64 часа

Разработчик:

педагог дополнительного образования

Кадишнов Андрей Васильевич

РАЗДЕЛ №1

«Комплекс основных характеристик дополнительно общеобразовательной программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» МОУ «Татищевский лицей» Татищевского муниципального района Саратовской области, имеет социально-гуманитарную направленность и составлена в соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ муниципального общеобразовательного учреждения «Татищевский лицей».

Актуальность данной программы. Музей позволяет сохранять историческую память, способствует социализации личности с юных лет. Первоначальное изучение основ музейного дела с детьми среднего школьного возраста, приобретение практических навыков работы в музее позволяет учащимся получить углубленные знания регионального компонента истории страны. Школьный музей формирует общественную активность учеников, развивает способности в работе с индивидуальными и коллективными проектами учащихся по музейной тематике.

Отличительной особенностью программы является. Взаимосвязь в педагогическом процессе компонентов региональной истории, музееведения и краеведения. Этот подход создаёт условия для комплексного изучения музейными средствами природы, истории и культуры Саратовского края.

Педагогическая целесообразность программы. Программа развивает чувство причастности к истории России, малой родины, воспитывает у школьников уважение к родному краю и стране, к ее историческому прошлому и настоящему.

Адресат программы – обучающиеся в возрасте 10-12 лет.

Продолжительность реализации программы: 8 месяцев - 2 раза в неделю по 1 часу

Сроки освоения программы: всего - 64 часа, теоретические занятия -20 часов, практические занятия 44 часа

Форма обучения: очная; очная с применением электронного обучения

Количество обучающихся в группе: 15-20 человек

Принцип набора в группу - свободный.

1.2.Цель и задачи программы

Цель: содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений.

Задачи: эффективное использование сохраненных и экспонируемых подлинных исторических документов для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности. Исследование школьных традиций прошлого. Организация поисковой работы в целях пополнения фонда музея. Воспитание культуры общения с людьми старшего поколения.

Обучающие:

- расширение и углубление знаний по истории школы и родного края (Татищевского района), страны на основе знакомства с материалами музея;
- расширение и углубление знаний по составлению этикетажа;

Развивающие:

- приобщение школьников к исследовательской деятельности;
- содействовать социализации учащихся;
- развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры.

Воспитательные:

- воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции;

- вовлечение детей в общественно полезную поисковую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела;

- формирование интереса к истории.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Организационное занятие.	1	1	-	Педагогическое наблюдение, опрос
2	Историческое наследие в школьном музее	5	2	3	Викторина, опрос
3	Родной край в истории нашей страны. Функции школьного музея. Организация школьного музея. Моя семья в истории страны	5	2	3	Опрос выбор поручений рассказ составление альбомов
4	Наша школа в истории страны. Фондовая работа школьного музея. Фонды школьного музея	10	4	6	Педагогическое наблюдение, игра-практикум
5	Учёт и описание музейных предметов. Экспозиция школьного музея.	5	1	4	Составление тематико-экспозиционного плана

6	Составление этикетажа. Экскурсионная работа в школьном музее.	5	-	5	Индивидуальные и групповые проекты. Этикетаж.
7	Наши земляки в годы Великой Отечественной войны	10	6	4	Презентации, индивидуальные проекты
8	Экскурсионная работа в школьном музее.	10	-	10	Групповая и индивидуальная работа над составлением текстов
9	История и культура района, области и страны	4	2	2	Творческая работа - презентация
10	Природа Саратовской области	4	2	2	Фотовыставка
11	Заседание Совета и актива школьного музея	3	-	3	Педагогическое наблюдение, опрос
12	Итоговое занятие.	2	-	2	Опрос
Всего:		64	20	44	

Содержание учебного плана программы

1. Организационное занятие — 1 час. Теория: Вводный инструктаж. Ознакомление с программой. Понятия: музей, музееведение. Причины и условия возникновения музеев. Развитие музеев в процессе развития человечества. Музееведение как комплексная наука. Предмет и задачи музееведения. Структура кружка, цели и задачи музейного дела в школе. Практическое занятие: игры на знакомство.

2. Историческое наследие в школьном музее — 5 часов. Теоретические занятия . Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования. Практическое занятие. Викторина, опрос.

3. Родной край в истории нашей страны — 5 часов. Функции школьного музея.

Организация школьного музея. Моя семья в истории страны Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. Игра-практикум. Функции школьного музея. Теоретические занятия. Полифункциональность школьного музея: творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей. Организация школьного музея . Теоретические занятия. Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Практические занятия. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей.

4. Наша школа в истории страны — 10 часов. Фондовая работа школьного музея.

Фонды школьного музея. Теоретические занятия . История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах. Практические занятия . Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Теоретические занятия. Организация поисково-собирающей работы. Выбор темы музейно краеведческого исследования. Планирование работы. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Фонды школьного музея. Теоретические занятия . Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов. Практические занятия. Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

5. Учёт и описание музейных предметов — 5 часов. Экспозиция школьного музея. Теоретические занятия. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Практические занятия. Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов. Экспозиция школьного музея Теоретические занятия. Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые. Практические занятия: составление плана экспозиции, разработка и создание тематической фондовой выставки, посвященной знаменательным датам.

6. Составление этикетажа — 5 часов. Экскурсионная работа в школьном музее. Тексты в музейной экспозиции. Теоретические занятия. Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции. Практические занятия. Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам, изготовление этикеток и проведение этикетажа имеющихся музейных экспонатов.

7. Наши земляки в годы Великой Отечественной войны Военная слава земляков — 10 часов. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. Практические занятия. Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

8. Экскурсионная работа в школьном музее – 10 часов. Экскурсионная работа в школьном музее. Теоретические занятия. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид,

свободное владение материалом, этика. Практические занятия. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

9. История и культура района, области и страны - 4 часа. Творческая работа. Индивидуальные и групповые консультации по темам проектов.

10. Природа Саратовской области - 4 часа. Подготовка и участие в фотоконкурсе. Индивидуальные консультации по темам проектов.

11. Заседание Совета и актива школьного музея — 3 часа. Заседание Совета и актива школьного музея проведение заседаний согласно годовому плану.

12.Итоговое занятие — 2 часа. Итоговое занятие. Практика: Проведение итоговой аттестации, итогов работы за год.

1.4 Планируемые результаты

Предметные результаты:

По итогам обучения обучающиеся будут знать:

- историю развития Татищевского лицея, Татищевского района, Саратовской области и страны;

- земляков - участников Великой Отечественной войны.

По итогам обучения обучающиеся будут уметь:

- систематизировать краеведческий материал;

- оперативно собирать информацию и обрабатывать ее;

- разрабатывать тексты экскурсий и проводить экскурсии.

Метапредметные результаты:

- владение историческими понятиями;

Личностные результаты:

- социализация школьников;

- интерес к изучению истории.

1.4 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.				Теоретическое	1	Организационное занятие.	Наблюдение, опрос
2				Теоретическое	1	Историческое наследие в школьном музее	Наблюдение, опрос
3-4				Практическое	2	Историческое наследие в школьном музее	Викторина, Игра-практикум
5				Теоретическое	1	Историческое наследие в школьном музее	Опрос, выбор поручений, рассказ
6				Практическое	1	Историческое наследие в школьном музее	Опрос, игра-практикум
7				Теоретическое	1	Родной край в истории страны	Творческая лаборатория, составление альбомов
8				Практическое	1	Родной край в истории страны	Педагогическое наблюдение, игра-практикум
9-10				Практическое	2	Функции школьного музея. Организация школьного музея	Творческая работа, игра-практикум
11				Теоретическое	1	Моя семья в истории страны	Индивидуальный проект
12				Теоретическое	1	Наша школа в истории страны	Педагогическое наблюдение, рассказ
13-14				Практическое	2	Наша школа в истории страны	Наблюдение, групповой проект
15-17				Теоретическое	3	Фондова работа школьного музея	Составление тематико-экспозиционного плана

18-21				Практическое занятие	4	Фонды школьного музея	Составление тематико-экспозиционного плана, презентации
22				Теоретическое	1	Учёт и описание музейных предметов.	Опрос, выбор поручений, рассказ
23-26				Практическое занятие	4	Экспозиция школьного музея.	Индивидуальные и групповые проекты. Экетаж.
27-28				Практическое занятие	2	Составление этикетажа.	Индивидуальные и групповые проекты. Экетаж.
29-31				Практическое занятие	3	Экскурсионная работа в школьном музее.	Индивидуальные и групповые разработки текста экскурсии
32				Практическое занятие	1	Наши земляки в годы Великой Отечественной войны	Индивидуальные и групповые презентации
33-36				Теоретическое	4	Наши земляки в годы Великой Отечественной войны	Индивидуальные и групповые исследовательские проекты
37-39				Практическое	3	Наши земляки в годы Великой Отечественной войны	Индивидуальные и групповые исследовательские проекты
40-41				Теоретическое	2	Наши земляки в годы Великой Отечественной войны	Творческая работа, игра-практикум
42-43				Практическое	2	Экскурсионная работа в школьном музее.	Групповая и индивидуальная работа над составлением текстов

44-45				Практическое	2	Экскурсионная работа в школьном музее.	Групповая и индивидуальная работа над составлением текстов
46-47				Практическое	2	Экскурсионная работа в школьном музее.	Групповая и индивидуальная работа над составлением текстов
48-49				Практическое	2	Экскурсионная работа в школьном музее.	Групповая и индивидуальная работа над составлением текстов
50-51				Практическое	2	Экскурсионная работа в школьном музее.	Групповая и индивидуальная работа над составлением текстов
52-53				Теоретическое	2	История и культура района, области и страны	выбор поручений, рассказ
54-55				Практическое	2	История и культура района, области и страны	Творческая работа - презентация
56-57				Теоретическое	2	Природа Саратовской области	выбор поручений, рассказ
58-59				Практическое	2	Природа Саратовской области	фотовыставка
60-62				Практическое	3	Заседание Совета и актива школьного музея	Педагогическое наблюдение, опрос
63-64				Практическое	2	Итоговое занятие.	Педагогическое наблюдение, опрос

1.5 Формы аттестации планируемых результатов.

В начале учебных занятий педагогом проводится вводный контроль для определения начального уровня знаний учащихся в форме опроса.

В течение всего курса обучения осуществляется текущий контроль по результатам выполнения практических заданий в форме педагогических наблюдений, позволяющий определить уровень усвоения программы, творческую активность учащихся, выявить коммуникативные склонности.

Для контроля освоения курса применяются следующие текущие формы:

Устный опрос, презентация, тестирование.

Итоговый контроль проводится по результатам опроса.

Формы проведения занятий: лекции, беседы, демонстрация, самостоятельная практическая работа. Большая часть учебного времени выделяется на практические упражнения и самостоятельную работу. Задания носят творческий характер и рассчитаны на индивидуальную скорость выполнения.

ТЕСТ ВВОДНЫЙ КОНТРОЛЬ

1. Крепость Саратов заложили: **А) Засекин и Туров.** Б) Едигей и Тамерлан В) Сабуров и Шуйский
2. Одним из крупных городов Орды был: **А) Петровск Б) Увек** В) Аткара
3. Герб Саратова был утверждён: **А) 1781г** Б) 1817г В) 1991г
4. Саратов был основан: **А) 1950г Б) 1690г В) 1590г**
5. Саратов посещал: **А) Петр I** Б) Петр II В) Петр III
6. Фронтовик- саратовец, рождённый в Саратовской области: **А) Рокоссовский Б) Жуков В) Чапаев**
7. Известный саратовец: **А) А.С. Пушкин Б) А.Н. Толстой** В) Некрасов
8. Саратовский губернатор начала 20 века: **А) А.Б. Голицин Б) П.А. Столыпин** В) С.П. Гагарин
9. Саратовский цирк носит имя: **А) Братьев Запашных Б) Братьев Никитиных** В) Дуровых

10. Животные Саратовской области: А) Бурый медведь **Б) Волк** В) Страус
11. Виды растений Саратовской области: **А) степные** Б) таёжные В) тропические
12. Большую часть Саратовской области занимают почвы: А) серые лесные **Б) чернозёмы** В) солонцы
13. Какое название раньше имела река Волга? А) «Итиль» **Б) «Ра»** В) «Па»
14. Основное топливное полезное ископаемое Саратовской области: А) газ Б) уголь **В) нефть**
15. Как называется самый старый собор Саратова: **А) Троицкий** Б) Покровский В) Троицы Живоначальной

1. 6 Комплекс организационно-педагогических условий

1.1. Методическое обеспечение

Для реализации настоящей программы используются основные методы работы – развивающего обучения (проблемный, поисковый, творческий), дифференцированного обучения (уровневые, индивидуальные задания), игровые.

Используются разнообразные формы проведения занятий: беседа, демонстрация и иллюстрация, объяснение, практическая работа на компьютере, самостоятельная работа, творческие практические работы.

Материал излагается следующим образом:

1. Изучение основных понятий и методов для работы с ними.
2. Основные приемы работы. Этот этап предполагает самостоятельное выполнение заданий для получения основных навыков работы; в каждом задании формулируется цель и излагается способ ее достижения.
3. Упражнения для самостоятельного выполнения.
4. Проекты для самостоятельного выполнения.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Школьный музей, полностью оснащенный компьютерной техникой;

- программное обеспечение Microsoft Word; Paint для Windows; Windows Movie Make; Movavi Video Editor Plus; Adobe Photoshop; Nero, Adobe Premiere Pro, Cyberlink PowerDVD, Filmora по одному на рабочее место;
- флеш-карта,
- проектор,
- экран,
- сканер,
- доступ в Интернет.

Кадровое обеспечение: Программу реализует педагог дополнительного образования, владеющий соответствующей технологией.

2.3 Оценочные материалы

Показатели	Минимальный уровень	Средний уровень	Максимальный уровень
<i>Предметных результатов</i>			
Теоретические знания	Учащийся воспроизводит учебный материал только с помощью педагога.	Учащийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные материалы или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.	Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом. Знает основные понятия по истории: по истории школы, района, области
	Обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала		
	Знает и соблюдает правила безопасного поведения во время работы в		

	школьном музее.			
Владение специальной терминологией	Специальную терминологию частично.	знает	Знает специальную терминологию, но редко использует ее	Знает специальную терминологию, осмысленно и правильно
			при общении.	ее использует.
Практические умения навыки,	Не умеет применять знания, полученные на занятии, при		Владеет умениями на уровне копирования	Умеет самостоятельно составлять план
предусмотренные программой	закреплении изученного материала. Требуется постоянные пояснения педагога. При помощи педагога составляет разные виды информации.		образца выполнения способа деятельности. Самостоятельные работы выполняет с помощью педагога. Типовую задачу решает частично. При помощи педагога умеет собирать и находить информацию	действий. Умеет применять способы деятельности по аналогии и в новых ситуациях. Самостоятельные работы выполняет под опосредованным руководством педагога. Выполняет элементарные задания. Самостоятельно находить информацию

Метапредметных результатов

Способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению	Обучающийся способен отличать верно выполненное задание от неверного, умеет с помощью педагога выбирать подходящие инструменты для достижения поставленной задачи, частично знает исторические факты, географические названия.	Обучающийся способен работать по предложенному плану, перерабатывать полученную информацию, прибегая к небольшой помощи педагога, частично исправляет ошибки. Знает исторические факты.	Обучающийся способен доносить свою позицию до других, самостоятельно выбирает подходящие инструменты, способен отличать верно выполненное задание от неверного, исправляет ошибки. Знает исторические факты.
---	--	---	--

Личностных результатов

Способность к сотрудничеству	Избирательный интерес на занятиях, не сформированы навыки работы с информацией.	Проявляет интерес на занятиях, сформированы навыки работы с информацией.	Сформирована потребность в самореализации и мотивации достижения, навыки сознательного и
-------------------------------------	---	--	--

			рационального использования информацией.
--	--	--	--

Список литературы для педагога:

1. **Борисов-Мусатов В.:** из собрания Государственной Третьяковской галереи: Альбом / сост. И. М. Гофман. - М.: Изобраз. искусство, 1989. - 48 с.: ил.
2. **Вардугин В. И.** Хранители времени. Музеи Саратова и Саратовской области - Саратов: Приволж. кн. изд-во, 2000. - 208 с.: ил.
3. **Водонос Е.** Очерки художественной жизни Саратова эпохи "культурного взрыва". 1918 - 1932. - М.: Бенефит, 2006. - 288 с.: ил.
4. **Всероссийская научно-практическая конференция "Саратов: формула идентичности и успеха"** 27-29 февраля 2004 г. Саратов. /ред. Т. П. Фокина. - Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 2004. - 239 с.
5. **Годы и люди:** сборник. Вып. 6. - Саратов: Приволж. изд-во "Детская книга", 1992. - 240 с.
6. **Дворянские усадьбы Саратовской губернии:** материалы вторых Боголюбовских чтений. 29-31 марта 1995 года / Министерство культуры Российской Федерации, Саратовский государственный художественный музей имени А. Н. Радищева. - Саратов: Арал, 1998. - 132 с.
7. **Дом Н. Г. Чернышевского:** путеводитель / сост. С. В. Клименко; Саратовский ордена "Знак Почета" музей Н. Г. Чернышевского. - Б. м.: Б. и., Б. г. - 34 с.
8. **Живописная губерния: XX век земли Саратовской** / сост. В. Х. Валеев, сост., авт. предисл. В. И. Вардугин. - Саратов: Приволж. кн. изд-во, 2000. - 563 с.: ил.
9. **Мишин Г. А.** Близкая даль: поиски и находки. - Саратов: ИППОЛи-99, 2006. - 200 с.: ил
10. **Мишин Г. А.** Былое: Поиски и находки. - Саратов: ИППОЛи-99, 2006. - 180 с.: ил.
11. **Музеи и галереи Саратовской области.** - Саратов: Радуга, 2007. - 71 с.
12. **Музеи Саратова и Энгельса:** брошюра. - Саратов: Орион, 2006. - 40 с.
13. **По залам Радищевского музея:** рассказ о коллекции Саратов. гос. худож. музея им. А. Н. Радищева: [альбом]. - Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1985. - 192 с.: ил.
14. **Проблемы сохранения историко-культурного наследия Саратовской области в современных условиях:** сб. науч. трудов обл. науч.-практ. конференции / ред. Л. А. Скворцова. - Саратов: Изд-во Сарат. гос. техн. ун-та, 2008. - 100 с.
15. **Путеводитель по музеям и музейным комнатам общеобразовательных учреждений города Саратова:** путеводитель / сост. М. В. Алешина, Т. В. Богданова, Д. А. Гильдеева. - Саратов: Комитет по образованию администрации г. Саратова, 2006. - 68 с.

16. **Пути русского символизма: провинция и столица:** материалы девятых Боголюбовских чтений. Саратов. 9-10 июня 2004 / Министерство культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации, Федеральное агентство по культуре и кинематографии, Саратовский государственный художественный музей имени А. Н. Радищева. - Саратов: СГХМ имени А. Н. Радищева, 2006. - 296 с.: ил.
17. **Радищевский музей:** история настоящее, будущее: материалы восьмых Боголюбовских чтений. Саратов. 2-5 апреля 2002 / Министерство культуры Российской Федерации, Саратовский государственный художественный музей имени А. Н. Радищева. - Саратов: СГХМ им. А. Н. Радищева, 2003. - 248 с.: ил/
18. **Саратовский государственный музей имени А. Н. Радищева:** альбом / сост.: Л. В. Пашкова, Л. П. Красноперова, Е. К. Савельева; худ. Л. Е. Горячкин; фото: В. С. Земский, П. М. Раяк. - М. : Сов. художник, 1991. - 130 с.
19. **Саратовский государственный художественный музей имени А. Н. Радищева:** путеводитель. - Саратов: Б. и., 2007. - 60 с.
20. **Саратовский Радищевский музей.** Страницы истории. 1877 - 1897: брошюра / авт.- сост. И. А. Жукова. - Самара: Агни, 2002. - 16 с.: ил.
21. **Саратовское Поволжье в панораме веков:** история, традиции, проблемы [Текст] : материалы IX межрегион. науч. краевед. чтений 7-8 апр. 2000 г. - Саратов : СГУ, 2000. - 524 с.
22. **Сафронов Ю. А.** Времен связующая нить...: вспомогательные дисциплины и некоторые виды коллекционирования в саратовском краеведении. - Саратов: Приволж. кн. изд-во, 2006. - 440 с.
23. **Судьбы губернии:** сб. интервью, очерков о выдающихся людях Саратовской области. В 3-х кн./ ред. И. Г. Сухарев. - Саратов: Земское обозрение, 2005.
24. **Энциклопедия Саратовского края:** В очерках, событиях, фактах, именах. - Саратов: Приволж. кн. изд-во, 2002. - 688 с.: ил.
25. **Энциклопедия Саратовского просвещения:** образование, культура, спорт. Саратовская губерния. Кн. 1. - Саратов: Редакционно- издательский центр " Поволжье ", 2007. - 296 с. : ил.26

Список литературы для учащихся:

1. **Афанасьева А.** Святые места Саратовской области //Комсомольская правда. - 2007. -2 июня. -С.6.
2. **Григоренко В.** Историю нельзя перечеркнуть, мы все сегодня за нее в ответе: в саратовском музее краеведения состоялась презентация проекта "Живая память" //Новые времена в Саратове. -2006. -N 44. -С.2.
3. **Джа В.** "Палка и коробочка" - урок семьи //Общественное мнение. -2008. -N 9. - С.74.
4. **Крамарева И.** Жемчужина Поволжья //Мир музея. -2004. -N 5. - С. 4-8.
5. **Лукоянова И.** В Саратове нашли чудодейственные мощи евангелистов/ И. Лукоянова, Новикова П. //Комсомольская правда. -2004. -N 242. - С. 2.
6. **Потехина И.** Семейные реликвии в истории страны: В Саратовском государственном музее боевой славы готовится уникальная выставка //Саратовские вести. -2003. -17 июня.

7. **Ференец Е.** Старье мое, или Что готовы предложить саратовцам антикварные салоны города //Взгляд. -2008. -N 35. -С.12.